



Boys Will Be Boys

Chorégraphe : Gaye Teather

Description : Danse en ligne - 32 temps - 4 murs - Débutant

Musique : That Don't Make Me A Bad Guy par Toby Keith (144 Bpm)

Intro : 12 temps - Démarrer sur le mot "Bad"

KICK FORWARD. KICK SIDE. TRIPLE STEP (X 2)

- 1 - 2 Kick PD vers l'avant - Kick PD à droite
- 3 & 4 Triple step sur place, PD, PG, PD
- 5 - 6 Kick PG devant - Kick PG à gauche
- 7 & 8 Triple step sur place, PG, PD, PG

WEAVE LEFT. CROSS ROCK. TRIPLE STEP

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - PG à gauche
- 3 - 4 Croiser PD derrière PG - PG à gauche
- 5 - 6 Cross rock PD devant PG - Revenir sur PG
- 7 & 8 Triple step sur place, PD, PG, PD

WEAVE RIGHT. CROSS ROCK. TRIPLE QUARTER TURN LEFT

- 1 - 2 Croiser PG devant le PD - PD à droite
- 3 - 4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 5 - 6 Cross rock PG devant PD - Retour sur le PD
- 7 & 8 Triple step en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PG PD, PG (face à 9h)

ROCKING CHAIR. STEP. HOLD & CLAP. STEP. HOLD & CLAP

- 1 - 2 Rock avant sur la droite - Revenir sur PG
- 3 - 4 Rock derrière sur la droite - Revenir sur PG
- 5 - 6 PD devant - Tenir & clap
- 7 - 8 PG devant - Tenir & clap

Recommencer

NB : Cette danse a été chorégraphiée pour fournir une transition à la danse Intermédiaire "Not A Bad Guy" avec la même musique.

BOYS WILL BE BOYS

Beginner: 4 Wall Line Dance (32 counts)

Choreographer: Gaye Teather (UK) (January 2009)

Music: That Don't Make Me A Bad Guy by Toby Keith (144 bpm. 12 count intro. Start on word "Bad")

CD: That Don't Make Me A Bad Guy

Dance rotates in CCW direction

Kick forward. Kick side. Triple step (x 2)

- 1 – 2 Kick Right foot forward. Kick Right to Right side
- 3&4 Triple step on the spot stepping Right. Left. Right
- 5 – 6 Kick Left foot forward. Kick Left to Left side
- 7&8 Triple step on the spot stepping Left. Right. Left

Weave Left. Cross rock. Triple step

- 1 – 2 Cross Right over Left. Step Left to Left
- 3 – 4 Cross Right behind Left. Step Left to Left
- 5 – 6 Cross rock Right over Left. Recover onto Left
- 7&8 Triple step on the spot stepping Right. Left. Right

Weave Right. Cross rock. Triple quarter turn Left

- 1 – 2 Cross Left over Right. Step Right to Right
- 3 – 4 Cross Left behind Right. Step Right to Right
- 5 – 6 Cross rock Left over Right. Recover onto Right
- 7&8 Triple step making quarter turn Left stepping Left. Right. Left (*Facing 9 o'clock*)

Rocking chair. Step. Hold & clap. Step. Hold & clap

- 1 – 2 Rock forward on Right. Recover onto Left
- 3 – 4 Rock back on Right. Recover onto Left
- 5 – 6 Step forward on Right. Hold & clap
- 7 – 8 Step forward on Left. Hold & clap

Start again

Note: This dance was choreographed to provide a floor split with the Intermediate dance "Not A Bad Guy" to the same music
