



Cowboy Boogie

Chorégraphe : Kelly Burkhart (1998) ou Kenneth Erle Engel (1972)
Description : Débutant, 24 temps, 4 Murs, Ligne

Musique : « **Elvira** » / The Oak Ridge Boys [128 bpm - CD: Best Of]
« **I Love A Rainy Night** » / Eddie Rabbitt [132 bpm - CD: All Time Greatest Hits]
« **Thriller** » / Michael Jackson [118 bpm - CD: Thriller]
« **Swingin'** » / John Anderson [108 bpm - CD: Country 'Till I Die]
« **Walk Of Life** » / Dire Straits [173 bpm - CD: Sultans Of Swing]
« **The Fireman** » / George Strait [168 bpm - CD: Strait Out Of The Box]
« **Guitar Town** » / Steve Earle [172 bpm - CD: Toe The Line 2]

Musique du Cours :

- « **Man! I Feel Like a Woman!** » / Shania Twain - CD: Come On Over

Note :

A.K.A : Watergate

La feuille de pas ci-dessous est la traduction exacte de la feuille disponible sur Kickit (Chorégraphe Kelly Burkhart). Cette danse écrite initialement par Kenneth Erle Engel a subi quelques transformations, ce qui explique les variantes rencontrées en bal.

RIGHT VINE, LEFT VINE

1 - 2 - 3 - 4 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Hop PD à D et Hitch Genou G
5 - 6 - 7 - 8 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Hop PG à G et Hitch Genou D

FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT

1 - 2 Avancer PD, Hop PD en Avant et Hitch Genou G
3 - 4 Avancer PG, Hop PG en Avant et Hitch Genou D
5 - 6 - 7 - 8 Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, Hop PD en arrière et Hitch Genou G

HIP BOOGIES & TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

1 & 2 Poser PG en Avant et Bump Hanche G en avant, Bump Hanche D en arrière, Bump Hanche G en avant
3 & 4 Bump Hanche D en arrière, Bump Hanche G en avant, Bump Hanche D en arrière
5 - 6 Bump Hanche G en avant, Bump Hanche D en arrière
7 - 8 Bump Hanche G en avant, Hitch Genou D (avec $\frac{1}{4}$ tour à G)

VARIANTES

Version Cours

HIP BUMPS, BODY ROLLS & TURN $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1 - 2 Poser PG en avant et Bump Hanche G à G, Bump Hanche G à G
3 - 4 Bump Hanche D en arrière (2 fois)
5 - 6 - 7 Mouvement Circulaire des hanches dans le sens anti-horaire
8 $\frac{1}{4}$ tour à G avec Hitch Genou D

Convention : D: Droite, G: Gauche, PD : Pied Droit; PG : Pied Gauche, PdC: Poids du Corps

Traduit de la [fiche disponible sur Kickit](http://passioncountry28.free.fr) - Fiche préparée par Passion Country 28
<http://passioncountry28.free.fr>

Kenneth Erle Engel

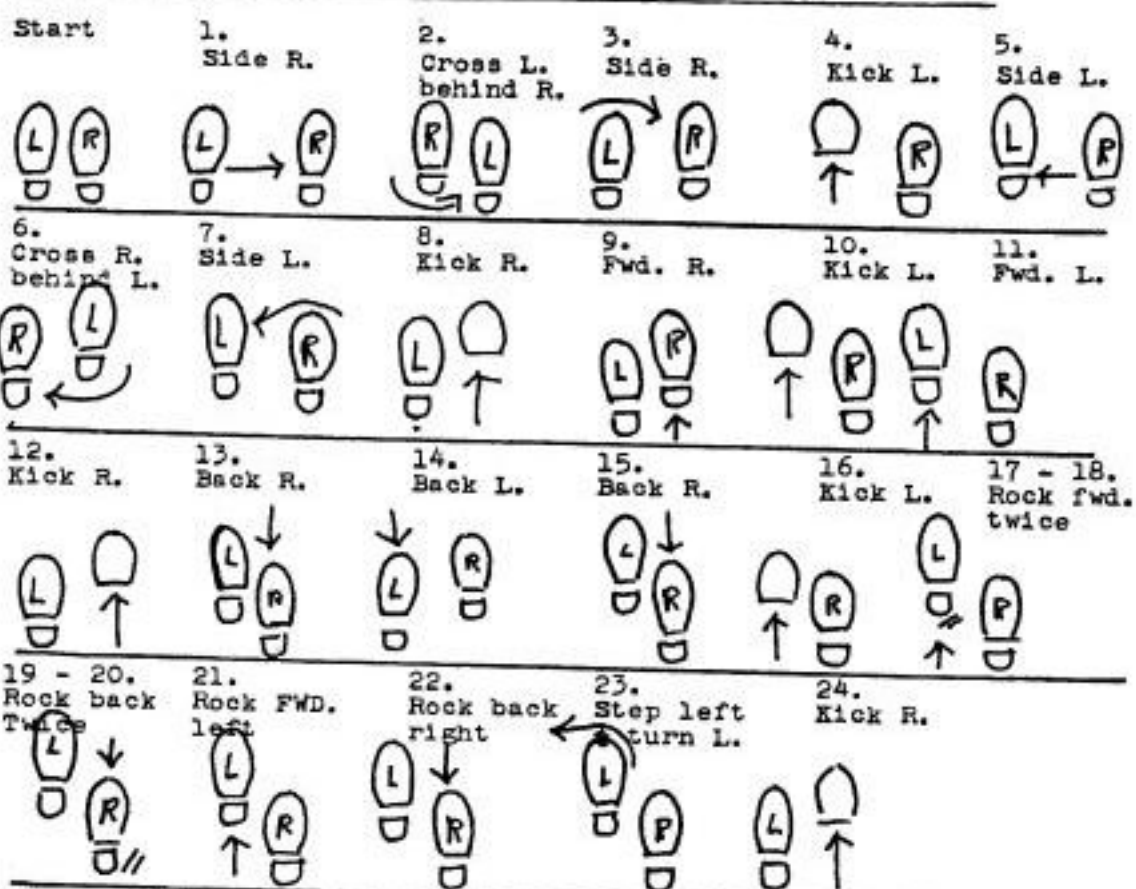
Ken Engel est à l'origine de nombreuses danses en ligne et partner, depuis le début des années 70 et dans les années 80, qui sont toujours enseignées et dansées dans les bals à travers le monde à ce moment (Tush Push, Cowboy Boogie, Plus d'information sur Kenneth Engel (Kentucky Ken) : <http://www.dorissvolz.com/kennethengel.htm>

Feuille de pas originale du chorégraphe :

THE COWBOY BOOGIE ALSO CALLED THE (WATERGATE

- | | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| 1 Side right | 13 Step back right |
| 2 Cross left behind right | 14 Step back left |
| 3 Side right | 15 Step back right |
| 4 Kick left | 16 Kick left |
| 5 Side left | 17 Rock forward left, twice |
| 6 Cross right behind left | 18 |
| 7 Side left | 19 Rock back right, twice |
| 8 Kick right | 20 |
| 9 Forward right | 21 Rock forward left |
| 10 Kick left | 22 Rock back right |
| 11 Forward left | 23 Step left, $\frac{1}{2}$ turn left |
| 12 Kick right | 24 Kick right |

*Ken. Engle
AKA. Kentucky Ken*



I CANNOT ACCEPT CREDIT FOR THE NAME "THE COWBOY BOOGIE, BUT I CAN ACCEPT CREDIT FOR CREATING THE LINE DANCE STEPS AND THE ORIGINAL TITLE OF THE DANCE WHICH WAS THE WATERGATE, NOT THE COWBOY BOOGIE. SOMEWHERE ALONG THE WAY ANOTHER TEACHER, PERHAPS DECIDED TO CHANGE THE NAME BECAUSE THEY DID NOT LIKE THE ORIGINAL TITLE. I FIRST CREATED THIS DANCE IN 1972. THE TITLE WAS INFLUENCED BY NIXON'S DOWNFALL THE WATERGATE SCANDAL. EXACTLY WHERE I FIRST TAUGHT IT, I DON'T RECALL. BUT MY FAVORITE SONG TO DANCE IT TOO WAS BORN TO BOOGIE BY HANK JR. (I MAY HAVE TAUGHT IT AT THE LUCKY'S IN PHOENIX ARIZ.)

Step Sheet Courtesy of LineDanceFun on the Internet at www.linedancefun.com

Convention : D: Droite, G: Gauche, PD : Pied Droit; PG : Pied Gauche, PdC: Poids du Corps

Traduit de la [fiche disponible sur Kickit](http://passioncountry28.free.fr) - Fiche préparée par Passion Country 28 <http://passioncountry28.free.fr>