



Novice - 64 comptes - 4 murs

Chorégraphe : Anna Balaguer

Musique : *She Won't Let Go / Clint Black***SECT-1 HEEL FWD, TOGETHER, TOE SIDE, SCUFF, ROCK SIDE, STEP SIDE, SCUFF**

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Touch Pointe D à côté du PG
- 3 - 4 Touch Pointe D à droite – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 Rock PD à droite – retour s/PG
- 7 - 8 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

SECT-2 GRAPEVINE, TOE SIDE, ¼ TURN, SCOOT & FLICK ½ TURN, STEP BACK, ½ TURN

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – Touch Pointe D à droite (*Genou D vers l'intérieur*)
- 5 - 6 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, saut s/PD et Flick PG derrière
- 7 - 8 PG derrière – ½ tour D, PD devant

SECT-3 HEEL FWD, TOGETHER, TOE SIDE, SCUFF, ROCK SIDE, STEP SIDE, SCUFF

- 1 - 2 Touch Talon G devant – Touch Pointe G à côté du PD
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 Rock PG à gauche – retour s/PD
- 7 - 8 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

SECT-4 GRAPEVINE, TOE SIDE, ¼ TURN, SCOOT & FLICK ½ TURN, STEP BACK, ½ TURN

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (*Genou G vers l'intérieur*)
- 5 - 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, saut s/PG et Flick PD derrière
- 7 - 8 PD derrière – ½ tour G, PG devant

SECT-5 HEEL, TOGETHER, TOE SIDE, SCUFF, HEEL, TOGETHER, TOE SIDE, SCUFF

- 1 - 2 Touch Talon D devant – PD à côté du PG
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 Touch Talon G devant – PG à côté du PD
- 7 - 8 Touch Pointe D à droite – Scuff PD à côté du PG

SECT-6 HITCH ¼ TURN, OUT-OUT, SCUFF, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 - 2 ¼ tour D, Hitch Genou D – PD à droite
- 3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

SECT-7 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD, PIVOT MILITARY

- 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pause
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (*finir PdC s/PG*)

SECT-8 GRAPEVINE, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

Reprendre au début  avec le sourire !!!