



# Hangin' Memories

**Chorégraphe** : Rebecca Heyman (Juillet 2007)

**Description** : LD - 48 comptes - 4 murs - Intermédiaire

**Musique** : Free And Easy (Down The Road I Go) par Dierks Bentley

**Intro** : démarrer la danse sur les paroles

## VINE RIGHT & HEEL TOUCH, CROSSING SHUFFLE, LEFT TOGETHER

- 1-2 PD à droite - Croiser PG derrière PD  
&3-4 PD à D, Toucher talon G devant en diagonale - Assembler PG  
5&6 Croiser PD par-dessus PG, PG à gauche, Croiser PD par-dessus PG  
7-8 PG à gauche - Assembler pointe PD

## SKATES, CROSS, UNWIND, SHUFFLE LEFT

- 1-2-3-4 Pas glissés PD - PG - PD - PG (Skate)  
5-6 Croiser PD par-dessus PG - Dévisser (Unwind)  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (PDC sur PD)  
7&8 PG devant, assembler PD, PG devant (Shuffle)

## HEEL JACKS RIGHT & LEFT WITH PUMP

- 1&2& Toucher talon D devant en diagonale, Ramener PD, Toucher talon G devant en diagonale, Ramener PG  
3&4& Toucher talon D devant en diagonale, Lever genou D (Hitch), Toucher talon D devant en diagonale, Ramener PD  
5&6& Toucher talon G devant en diagonale, Ramener PG, Toucher talon D devant en diagonale, Ramener PD  
7&8 Toucher talon G devant en diagonale, Lever genou G (Hitch), Toucher talon G devant en diagonale

## FEET APART, CLAP, FEET TOGETHER, CLAP, ROTATE HIPS

- &1-2 PG à gauche, PD à droite - Clap  
&3-4 Ramener PG à droite, Assembler PD - Clap  
5-6-7-8 Rouler les hanches deux fois par la gauche

## SCISSOR JACKS (APART & CROSS & TOUCH & CROSS & TOUCH TOGETHER APART HOME)

- &1&2 PG à gauche, PD à droite, Ramener PG à droite, Croiser PD par-dessus PG  
&3&4 PG à gauche, Toucher talon D devant vers l'extérieur, Assembler PD, Croiser PG par-dessus PD  
&5&6 PD à droite, Toucher talon G devant vers l'extérieur, Assembler PG, Assembler PD  
&7-8 PG à gauche, PD à droite - Ramener PG

## SAILOR SHUFFLES WITH TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, ROCK FORWARD & BACK

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
3&4 Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD à droite, Assembler PG  
5-6-7-8 PD devant avec PDC - Retour PDC sur PG - PD derrière avec PDC - Retour PDC sur PG

**Recommencer**



**Tag** : Répéter les pas 25 à 32 aux première, quatrième et sixième rotations

**Break** : 4 comptes après le troisième tag (sixième rotation)

1-2-3-4 Toucher talon G sur place - Toucher talon G sur place - PG sur place - Pause

**Immédiatement après le « Break », la danse recommence à partir du compte 9.**

**Convention** : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit d'après la feuille de pas de [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk) - Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://www.passioncountry28.fr>