



Rock And Roll Waltz

Chorégraphe : William Sevone

Description : Danse en ligne - 4 murs - Intermédiaire à rythme mixte (phrasée)

Musique : I Gotta Know par Rosie Flores

Intro : la danse commence 10 secondes après le début de la musique (immédiatement après que Rosie ait chanté "Welllllllll ..")

Ordre : AB AB Tag AA AB AB Finale

OPTIONAL INTRO (WALTZ PATTERN & STYLE)

- 1-2-3 PD devant - Rassembler PG à côté PD - PD derrière
- 4-5-6 PG en arrière - Rassembler PD à côté PG - PG en avant
- 7-8-9 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière - $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant - Hitch PD
- 10-11-12 PD derrière, PG derrière - Touch PD à côté PG
- 13-14-15 Pause pendant 3 temps

SECTION A (THE ROCK) - Interprété à $\frac{1}{2}$ tempo

RIGHT TOUCH, TOGETHER, COASTER, CROSS, BACK, COASTER

- 1-2 Pointe PD à droite - Rassembler PD à côté PG
- 3 & 4 PG en arrière, PD à côté PG, PG devant
- 5-6 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté PD, PD en avant

2X FORWARD HEEL-CENTER, TOES OUT, HEELS OUT, HEELS IN, TOES IN, HEELS TOGETHER

- 9-10 (PDC à droite) toucher talon gauche devant PD (Pointe de pied vers ext.) - PG à côté PD
- 11-12 (PDC à gauche) toucher talon droit devant PG (Pointe de pied vers ext.) - PD à droite
- 13-14 Pivoter les pointe vers l'extérieur - pivoter les talons vers l'extérieur
- 15 & 16 Pivoter les talons vers l'intérieur - Pivoter les pointes vers l'intérieur Rassembler les talons
après le compte 12 les pieds devraient être en dehors

2X DIAGONAL KICK-BEHIND-TOGETHER-CROSS, RIGHT TOUCH, $\frac{1}{4}$ TOGETHER (3:00)

- 17-18 Kick PD devant en diagonale - Croiser PD derrière PG
- & 19 Rassembler PG à côté PD - Croiser PD devant PG
- 20-21 Kick PG devant en diagonale - Croiser PG derrière PD
- & 22 Rassembler PD à côté PG - Croiser PG devant PD
- 23-24 Pointe PD à droite - $\frac{1}{4}$ de tour à droite et toucher pointe PD à côté PG

SECTION B (THE WALTZ) - Interprété face à 3:00 ou 6:00

IDE, CROSS, RIGHT TOUCH, CROSS, SIDE, $\frac{1}{2}$ SIDE, CROSS ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$ FORWARD(6:00)

- 1-2-3 PD à droite - croiser PG devant PD - toucher pointe PD à droite
- 4-5-6 Croiser PD devant PG - Rassembler PD côté gauche - $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD à droite
- 7-8-9 Croiser PG devant PD - PDC revient sur PD - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG devant

$\frac{1}{4}$ SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, TOGETHER (3:00)

- 10-11-12 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PD à droite - croiser PG derrière PD - PD à droite
- 13-14-15 Croiser PG devant PD - PDC revient sur PD - Rassembler PG à côté PG

TAG

Garder le tempo de la valse pour deux chefs d'accusation

- 16-17 Claquer des doigts des deux mains (si possible) deux fois ou toucher deux fois le talon droit, ou les deux talon & doigts

Fléchir le genou droit légèrement en soulevant le talon droit

FINALE

Danser jusqu'au compte 12 de la section B (6:00) puis procédez comme suit:

1 & 2-3

Croiser PG devant PD, PDC Revient sur PD, PG à gauche - $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD à droite

4 & 5-6

Croiser PG derrière PD, PD à côté PG, Pg à gauche (genou droit légèrement plié et bras sur les côtés) - Croiser PD devant PG (pointe droite pointant vers 12:00)