



# Skiffie Time

Chorégraphe : Darren Bailey

Description : Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs - N / I

Musique : Mama Don't Allow - The Jive Aces (148 bpm)

Intro : Au début de la contrebasse, compter 24 temps avant de démarrer la danse sur les paroles.

## Forward Rock, 1/2 turn Shuffle to R, Forward Rock, 3/4 turn Shuffle to L

- 1-2 Rock avant sur PD, PDC revient sur PG
- 3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à droite PD à D, ramener PG près du PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD devant
- 5-6 Rock avant sur PG, PDC revient sur PD
- 7 & 8  $\frac{1}{4}$  de tour à G PG à G, ramener PD près du PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, puis  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG devant

## Side Rock, Behind side cross, Side Rock, Behind side cross

- 1-2 Rock PD à D, PDC revient sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock PG à G, PDC revient sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

## Syncopated Rocks, Side R, Side L, Forward R, Forward L

- 1-2 et rock PD à D, PDC revient sur PG, PD à côté du PG
- 3-4 et rock PG à G, PDC revient sur PD, PG à côté du PD
- 5-6 & Rock avant sur PD, PDC revient sur PG, PD à côté du PG
- 7-8 Rock avant sur PG, PDC revient sur PD

## Back, Back, Coaster step With 1/4 L and cross, Syncopated weave R

- 1-2 Reculer PG, Reculer PD
- 3 & 4 PG derrière PD, PD à côté du PG, Avancer PG en faisant un  $\frac{1}{4}$  tour à G (se terminant par PG devant PD)
- & 5 & 6 PD à D, croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD,
- & 7 & 8 PD à D, Croiser PG derrière PD, poser PD à D, Croiser PG devant PD

## Weave R, Rock recover x2

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à D, PDC revient sur PG
- 7-8 Rock PD à D, PDC revient sur PG

Sur Rock Step, mettre les mains, paumes en avant à la hauteur de la taille et balancer légèrement les mains en direction des Rocks

## Weave L (starting with cross behind) Rock recover x2

- 1-2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, PG à G
- 5-6 Rock PD à D, PDC revient sur PG
- 7-8 rock PD à D, PDC revient sur PG

Sur Rock Step, mettre les mains, paumes en avant à la hauteur de la taille et balancer légèrement les mains en direction des Rocks

## Cross Rock, Shuffle R, Cross Rock, Shuffle L

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, PDC revient sur PG
- 3 & 4 PD à D, PG à côté du PD, Poser PD à D
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Rock sur PD
- 7 & 8 PG à G, PD à côté du PG, Poser PG à G

## Cross, side, 1/4 turn R, touch L toe to side, Step Forward, 1/2 turn L, 1/2 turning Shuffle L

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PD derrière PDC sur PD, toucher pointe PG à G
- 5-6 PG devant, faire un 1/2 tour à gauche et PD derrière PD
- 7 & 8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PG à G, ramener PD près du PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG devant

## Recommencer

Convention : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit de la fiche originale des chorégraphes

Traduit d'après la feuille de pas de [Copperknob.co](http://www.copperknob.co) - Fiche préparée par Passion Country 28

<http://www.passioncountry28.fr>