



# Tanja

Chorégraphe : Claude Mela - DREAM OF COUNTRY (CORSE)

Description : CCS - 64 comptes - 2 murs - 2 restarts - 1 Tag - Novice +

Musique: Where did I go wrong par Nathan Carter

Intro : 32 comptes

- SECT-1 Step FWD diagonally, Stomp up (x2), Step back diagonally, Stomp up (x2)**  
1-4 PD devant diag. D - Stomp up PG à côté du PD - PG derrière diag. G - Stomp up PD à côté du PG  
5-8 PD derrière diag. D - Stomp up PG à côté du PD - PG devant diag. G - Stomp up PD à côté du PG
- SECT-2 Kick (x2), Step Back, Hold, Coaster step, Stomp**  
1-2 Kick PD - Kick PD  
3-4 PD en arrière - Pause  
5-8 Reculer PG - Assembler PD - Avancer PG - Stomp PD
- SECT-3 Swivels, Stomp up, Rock Step Cross, Flick**  
1-4 Pivoter (pointe D - talon D - pointe D) à Droite - Stomp up G,  
5-8 Rock side G - Retour PDC sur PD - Step G devant PD - Flick D (coup de pied rapide vers l'arrière)
- SECT-4 Weave, 1/4 Turn, Rock step 1/4 Turn, Scuff**  
1-4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à droite - PG croise devant PD  
5-6 1/4 tour à D et rock step PD devant - Retour PDC sur PG  
7-8 1/4 tour à D et PD à Droite - Scuff PG
- SECT-5 Jazz box jump, Stomp, Heel Switches**  
1-2 (En sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière  
3-4 Retour s/PD et Kick PG devant - Retour PDC sur PG - Stomp PD  
5-8 Talon D devant - Ramener PD - Talon G devant - Ramener PG
- SECT-6 Step 1/4 de tour à G, Stomp up G, step 1/4 de tour à G, Scuff D (TWICE)**  
1-4 1/4 tour à G avec PD à D - Stomp up G près PD - 1/4 tour à G avec PG devant - Scuff D près PG  
5-8 1/4 tour à G avec PD à D - Stomp up G près PD - 1/4 tour à G avec PG devant - Scuff D près PG
- SECT-7 Vine, Stomp up, Kick, Stomp, Heel fan**  
1-4 PD à D - PG croise derrière PD - PD à droite - Stomp up PG  
5-6 Kick PG - Stomp PG  
7-8 Pivoter talon G vers l'extérieur - Revenir au centre
- SECT-8 Step Turn (X2), Rock Back, Stomp (X2)**  
1-4 Avancer PD - Pivoter 1/2 à Gauche - Avancer PD - Pivoter 1/2 à Gauche en gardant PDC sur PD  
5-6 Rock arrière PG - Retour PDC sur PD  
7-8 Stomp PG à côté PD et Stomp PG devant

Recommencer



Tag : au 9ème mur - Fin sect 6 - Ajouter les 4 premiers comptes de la section 6

Final : Fin du 9ème mur - Continuer jusqu'au 62ème compte puis Finir avec un Stomp G devant.

Restart 1 : au 3ème mur - Sect 6 - 4ème compte.

Restart 2 : au 7ème mur - Sect 2 - 4ème compte remplacer le step arrière pause par un rock step arrière.

**Convention** : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Précisions et corrections de la fiche originale insérée sur <http://www.catalan-style.com> - Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://www.passioncountry28.fr>