



Chorégraphe : Mary KELLY - Gwent, PAYS DE GALLES - ROYAUME-UNI / Juin 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant

Musique : Siamsa - Ronan HARDIMAN - BPM 118

**Even if I tried - EMILIO - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

### Introduction : 32 temps

#### *TOE TOUCHE W. KICK BALL TOUCHE, TOE TOUCHE W. KICK BALL TOUCHE*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG  
3&4 KICK PD avant - pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD  
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD  
7&8 KICK PG avant - pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

#### *TOE TOUCHE W. KICK BALL TOUCHE, TOE TOUCHE W. KICK BALL TOUCHE*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG  
3&4 KICK PD avant - pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD  
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD  
7&8 KICK PG avant - pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

#### *RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK W. TURN, SYNCOPATED ROCK STEP*

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3&4 commencer le **1/2 de tour G**... SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG...  
.... pas PG arrière  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
& **1/4 de tour D** , sur BALL du PG... pas PD côté D  
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

#### *LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, HEEL & TOE TOUCHES*

- 1&2 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5 TOUCH talon G avant  
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière  
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière

# Siamsa



Choreographed by **Mary KELLY** - U. K.

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Even if I tried by EMILIO** [ 124 bpm Polka / CD: [Most Awesome Linedancing Album /](#) ]

Siamsa by Ronan HARDIAMAN [ CD: [Lord Of The Dance Soundtrack](#) ]

## **TOE-TOUCHES, RIGHT KICK-BALL-TOUCH, TOE-TOUCHES, LEFT KICK-BALL-TOUCH**

- 1.2 Touch right foot to right side - Touch right foot beside left
- 3&4 Kick right foot forward - Step on right foot beside left - Touch left foot beside right
- 5.6 Touch left foot to left side - Touch left foot beside right
- 7&8 Kick left foot forward - Step on left foot beside right - Touch right foot beside left

## **TOE-TOUCHES, RIGHT KICK-BALL-TOUCH, TOE-TOUCHES, LEFT KICK-BALL-TOUCH**

- 1.2 Touch right foot to right side - Touch right foot beside left
- 3&4 Kick right foot forward - Step on right foot beside left - Touch left foot beside right
- 5.6 Touch left foot to left side - Touch left foot beside right
- 7&8 Kick left foot forward - Step on left foot beside right - Touch right foot beside left

## **RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK-TURN, SYNCOPATED ROCK-STEPS**

- 1&2 Step back on right foot - Step on left foot beside right - Step back on right foot
- 3&4 Step back on left foot beginning a ½ turn left - Step on right foot beside left - Step back on left foot finishing ½ turn left
- 5.6 Rock forward on right foot - Rock back on left foot
- &7.8 Step on right foot turning ¼ right - Rock forward on left foot - Rock back on right foot

## **LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, HEEL & TOE (TWICE)**

- 1&2 Step back on left foot - Step on right foot beside left - Step back on left foot
- 3&4 Step back on right foot - Step on left foot beside right - Step back on right foot
- 5&6 Touch left heel forward - Step on left foot beside right - Touch right foot back
- & Step on right foot beside left
- 7&8 Touch left heel forward - Step on left foot beside right - Touch right foot back

<http://www.kickit.to/>